**《人民币鉴赏与收藏》教学大纲**

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | 专业课程 | | **课程性质** | 理论 | **课程属性** | 选修 | |
| **课程名称** | 人民币鉴赏与收藏 | | | **课程英文名称** | RMB Appreciation & Collectors | | |
| **课程编码** | FX03TX11C | | | **适用专业** | 全校选修 | | |
| **考核方式** | 考查 | | | **先修课程** | 经济学基础 | | |
| **总学时** | 32 | **学分** | | 2 | **理论学时** | | 32 |
| **实验学时/实训学时/ 实践学时/上机学时** | | | | 0 | | | |
| **开课单位** | | | | 金融与贸易学院 | | | |

**二、课程简介**

《人民币鉴赏与收藏》是一门全校通用选修课程，适合全校各专业学生选修。《人民币鉴赏与收藏》是以人民币产生发展历史过程主线，介绍人民币设计印制发行的知识，达到掌握人民币收藏价值分析与投资方法的一门课程。课程的主要内容包括：（1）系统的中国人民银行发行在外的各类人民币品种（主要是第一至第五套人民币）；（2）主体纸币以外的其他币种，如金银币、硬币、纪念钞等关联产品。介绍上述各品种的发行背景、设计、制作与流通。同时介绍相关的历史与文化轶事、收藏价值分析与投资方法。通过课程的学习，使得学生掌握一定的钱币基础知识，扩大学生金融视野和现钞辨识的能力，同时陶冶对钱币的美学艺术情操。

**三、课程教学目标**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程教学目标** | | **支撑人才培养规格指标点** | **支撑人才培养规格** |
| **知**  **识**  **目**  **标** | **目标1：**  理解和掌握钱币与货币产生与发展概述；钱币学研究范围与内容；钱币研究方法。钱币学的含义及其研究领域划分，人民币研究意义。 | 5-1：系统掌握本专业主要业务知识、理论与专业技能。 | 5.专业知识。 |
| **能**  **力**  **目**  **标** | **目标2：**  通过课程学习，学生能够掌握以我国社会主义革命与建设发展历史为背景，人民币产生与发展历史；各阶段人民币发行概况及其特点；人民币未来发展方向及其钱币收藏意义、特点。 | 10-1：具有理性思考能力，能多角度、有序的分析与论证。  10-3：具备基于一定标准对思维过程、思维成果以及行动进行监控、反思、评估和改进，促进自我导向、自我约束、自我监控和自我修正。 | 10.思辨能力。 |
| **目标3：**  人民币鉴赏与收藏课程集金融与艺术于一身，可以使学生在了解人民币金融知识的同时享受艺术，懂得人民币的使用与收藏的基本知识。通过本课程学习，全面了解人民币的发展历史、发行制作的基本知识，提高对人民币美学欣赏与真伪鉴别能力。作为一种大众型的投资理财的产品，通过本课程学习，初步掌握人民币收藏的知识与投资分析的基本方法与收藏市场的基本情况。为未来的学习、工作和生活奠定良好的基础。 | 13-1：能够掌握有效的学习方法，培养持续学习意识，能主动接受终身教育；  13-3：适应金融保险理论和实践快速发展的客观情况，具有对实际问题进行综合分析和解决的能力。 | 13.自主与终身学习能力。 |
| **素**  **质**  **目**  **标** | **目标4：**  培养学生具有主动参与、积极进取、崇尚科学、探究科学的学习态度和正确的价值观。养成理论联系实际、科学严谨、认真细致、实事求是的科学态度和职业道德。 | 3-1：了解国内外人民币投资与收藏市场的前沿发展动态。  3-3：具备良好的职业道德和职业精神。 | 3.专业素质。 |

**四、课程主要教学内容、学时安排及教学策略**

**（一）理论教学**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **教学模块** | **学时** | **主要教学内容与策略** | **学习任务安排** | **支撑课程目标** |
| 钱币史及人民币基础知识 | 6 | **重点：**钱币与货币产生与发展概述；钱币学研究范围与内容；钱币研究方法。介绍人民币产生与发展历史；各阶段人民币发行概况及其特点；人民币研究意义；研究方法。  **难点：**古钱币学与现代钱币研究的含义，各阶段人民币票面元素的识辩  **思政元素：**介绍钱币的发展历史，人民币的研究意义，了解我国悠久灿烂的钱币历史，进一步激发学生爱国意识。  **教学方法与策略：**线下教学。课堂讲解概念性知识和思政内容，课堂主要运用讲授法和案例法展开教学；辅以启发式提问、小组讨论等方法拓宽学生学习思路。 | **课前：**理论内容预习  **课堂：**知识体系讲解  **课后：**复习；  完成作业1 | 目标1  目标3  目标4 |
| 退出流通的人民币鉴赏与收藏 | 6 | **重点：**第一至三套人民币诞生的历史背景，认识其不同品种的票面特点。纸币票面设计的变化、图景说明，钞票防伪技术特征和艺术美感，印制技术等。  **难点：**如何进行票面暗记的识别。  **思政元素：**新中国建国各历史时期人民币发行对建国初期经济的作用。从借助外力到自力更生的时代主体，体现了我国面对困难自强不息的精神。加强学生的民族认同感，树立其正确价值观。  **教学方法与策略：**线下教学。课堂讲解概念性知识和思政内容，课堂主要运用讲授法和案例法展开教学；辅以启发式提问、小组讨论等方法拓宽学生学习思路。 | **课前：**案例导入**课堂：**知识体系讲解、线上音视频资料辅助教学  **课后：**复习；布置思考题 | 目标1  目标2  目标4 |
| 流通中的人民币鉴赏与收藏 | 8 | **重点：**第四至五套人民币的发行背景，产生的必要性，主体设计经历及确定，票面设计特点及三大功能，防伪新技术运用，生产印制设备与工艺创新。**难点：**了解防伪技术、认识防伪特征。  **思政元素：**第五套人民币产生的背景下，我国经济建设进入全面快速的发展。人民币国际化的要求也提出来，加强学生对当前中国强起来的自豪感，引导学生深入思考做为当代大学生的历史责任。  **教学方法与策略：**线下教学。课堂讲解概念性知识和思政内容，课堂主要运用讲授法和案例法展开教学；辅以启发式提问、小组讨论等方法拓宽学生学习思路。 | **课前：**案例导入**课堂：**参与课堂活动；布置小组讨论案例进行小组讨论  **课后：**课堂讨论案例形成分析报告 | 目标1  目标2  目标4 |
| 流通纪念币、贵金属币、港澳钱币鉴赏与收藏 | 6 | **重点：**流通纪念币（钞）的含义，流通纪念币、纪念钞的种类、票面图案，发行数量。贵金属金银币产生发展的历史经历，发行意义，介绍金银币图案、特点、发行量；贵金属货币的购买价值与收藏价值。港币货币制度、澳门币货币制度、介绍香港、澳门发行的流通币和纪年币  **难点：**流通纪年币（钞）不流通的原因分析  **思政元素：**通过了解港澳地区货币及发行制度，了解我国“一国两制”在货币流通中的创新性实践应用。体现中国智慧。通过了解金融危机时贵金属货币的作用，强调人民币收藏的价值，加强学生金融投资意识。  **教学方法与策略：**线下教学。课堂讲解概念性知识和思政内容，课堂主要运用多媒体教学，图文音视频展开教学；辅以启发式提问、小组讨论等方法拓宽学生学习思路。 | **课前：**查找纪念币（钞）图例  **课堂：**讲授知识体系  **课后：**以小组为单位分享纪念币（钞）实物或图片资料 | 目标1  目标2  目标4 |
| 人民币钱币市场 | 6 | **重点：**人民币钞币收藏的发展与现状，收藏的特点及注意事项，主要的交易市场分布，各类品种的龙头产品介绍；投资价值分析方法。  **难点：**投资价值分析  **思政元素：**结合国内人民币投资实际案例，帮助学生了解行业最新动态，引导学生积极向上、努力学习，提升从业竞争力。  **教学方法与策略：**线下教学。课堂讲解概念性知识和思政内容，课堂主要运用讲授法和案例法展开教学；辅以启发式提问、小组讨论等方法拓宽学生学习思路。 | **课前：**前沿案例导入  **课堂：**参与课堂活动；记笔记。  **课后：**布置思考题作业 | 目标1  目标2  目标3  目标4 |

**五、学生学习成效评估方式及标准**

考核与评价是对课程教学目标中的知识目标、能力目标和素质目标等进行综合评价。在本课程中，学生的最终成绩是由平时成绩、期末大作业两个部分组成。

1.平时成绩（占总成绩的40%）：采用百分制。平时成绩分作业（占10%）、考勤（占10%）、课堂参与（占10%），小组成绩（占10%）三个部分。评分标准如下表：

|  |  |
| --- | --- |
| **等级** | **评 分 标 准** |
| **1.作业；2.考勤；3.课堂参与；4.小组汇报** |
| 优秀  （90～100分） | 1.作业按时提交；90％以上的习题解答正确或实验习题结果准确无误。  2.没有出现迟到早退等现象；请假课时少于总课时的10%，且课前报备，材料齐全，理由充分。  3.积极回答课堂问题，积极组织并参与小组讨论及课堂活动；课堂认真听课，注意力集中。  4.小组案例分析汇报材料格式规范,汇报内容完整、清晰，90%以上准确。 |
| 良好  （80～89分） | 1.作业按时上交；80％以上的习题解答正确或实验习题结果准确无误。  2.几乎没有出现迟到早退等现象（1-2次）；请假课时少于总课时的15%，且课前报备，材料较齐全，理由充分。  3.主动回答课堂问题，大部分时间较积极参与小组讨论及课堂活动；课堂认真听课，偶尔注意力分散。  4.小组案例分析汇报材料格式规范，汇报内容完整、清晰，80%以上准确。 |
| 中等  （70～79分） | 1.作业基本按时提交；70％以上的习题解答正确或实验习题结果准确无误。  2.偶尔出现迟到早退等现象（3-4次）；请假课时少于总课时的15%，大部分课前报备，材料较齐全，理由较充分。  3.偶尔主动回答课堂问题，小组讨论和课堂活动中参与度一般；课堂上注意力容易分散。  4.小组案例分析汇报材料格式规范，汇报内容完整、清晰，70%以上准确。 |
| 及格  （60～69分） | 1.作业基本按时提交；60％以上的习题解答正确或实验习题结果准确无误。  2.较常出现迟到早退等现象（5-6次）；请假课时少于总课时的20%，大部分课前报备，材料较齐全，理由较充分。  3.较少主动回答课堂提问，对于小组讨论和课堂活动从参与度较低；课堂上注意力经常分散。  4.小组案例分析汇报材料格式规范，汇报内容完整、清晰，60%以上准确。 |
| 不及格  （60分以下） | 1.作业经常不提交；大部分习题解答错误。  2.经常出现迟到早退等考勤问题（7次及以上）；请假课时大于总课时的20%，且几乎没有课前报备，请假材料不齐全，理由不充分。  3.基本不回答课堂问题 ，几乎不参与课堂讨论和课堂活动；课堂上注意力难以集中在学习上。  4.小组案例分析汇报材料格式规范，汇报内容完整、清晰，60%以下准确。 |

1. 期末大作业（占总成绩的60%）：采用百分制。期末大作业的考核内容和评分标准如下：

考核内容：每人提交一份课程报告。报告内容：根据本课程的核心内容，每位同学选取一种或一套人民币、纪念钞、纪念币等人民币的收藏与投资分析，从该币种的发行、票面、钞票纸张钞票防伪技术特征和印制技术、流通量、在钱币市场的表现等方面展开收藏与投资的价值分析，撰写一篇不少于3000字的分析报告，要求统一格式与排版，把人民币收藏与投资理论知识与具体投资分析实践相结合，搜集相关币种的资料与数据，图文并茂，简要阐述收藏投资价值与风险所在。

提交形式：课程结束时提交报告电子版，打印纸质版，学生签名确认。

评分标准如下：

|  |  |
| --- | --- |
| **等级** | **评 分 标 准** |
| 优秀  （90～100分） | 课程报告格式正确，结构合理，内容准确，数据全面，分析全面。有创新性独特见解。 |
| 良好  （80～89分） | 课程报告格式较正确，结构较合理，内容较准确，数据较全面，分析较全面。 |
| 中等  （70～79分） | 课程报告格式基本正确，结构基本合理，内容基本准确，数据基本齐全，分析涵盖大部分方面。 |
| 及格  （60～69分） | 课程报告格式欠正确，结构欠合理，内容欠准确，数据欠全面，分析角度涵盖小部分。 |
| 不及格  （60分以下） | 课程报告格式不正确，结构不合理，内容不准确，数据不全面，分析不到位。 |

1. **教学安排及要求**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **教学安排事项** | **要 求** |
| 1 | 授课教师 | 职称：助教及以上 学历（位）：硕士及以上  其他： |
| 2 | 课程时间 | 周次：1-16周  节次：2节/周 |
| 3 | 授课地点 | 教室 □实验室 □室外场地  □其他： |
| 4 | 学生辅导 | 线上方式及时间安排：企业微信，一周一次  线下地点及时间安排：授课教室，上课中及课间休息 |

1. **选用教材**

沈居安：《新编人民币鉴赏与收藏》（第1版）[M].青岛：青岛出版社，2018年12月。

**（二）教学参考书**

张瑜：《人民币收藏知识汇编》[M].北京：北京艺术与电子科学出版社 2021年1月

戴志强：《戴志强钱币学文集》（续编）[M].北京：中华书局 2019年3月

1. **参考资料**

[1] 孙克勤：《现代钱币收藏与投资》（第三版）[M].上海：上海科学技术出版社

2021年12月

[2] 唐石父：《中国钱币学词典》（上下册）[M].北京：北京出版社 2000年9月

[3]夏立平：《中华人民共和国人民币大系》[M].成都：西南财经大学出版社 1998年12月

**网络资料**

各钱币收藏网站

大纲执笔人：

讨论参与人：

系（教研室）主任：刘飞雨

学院（部）审核人：赖忠孝